

Monterosa racconta

Estate 2018





MONTEROSA RACCONTA

2018



Comune di Ayas

Meta di scrittori che ne hanno fatto uno dei luoghi del cuore, da Natalia Ginzburg e Primo Levi a Paolo Cognetti e Alessandro Baricco, la Val d'Ayas riscopre l'amore per la lettura e la narrazione.

L'offerta culturale per l'estate 2018 a Champoluc si presenta particolarmente ricca e variegata: vede infatti molti nomi di spicco del panorama letterario nazionale, offrendo ai lettori della Valle proposte fresche, innovative e di alta qualità.

Helena Janeczek



Lunedì 30 Luglio ore 21:15
Salone Monterosaterme

“La ragazza con la Leica”

Helena Janeczek, scrittrice italo tedesca, presenta il suo ultimo libro “La ragazza con la Leica” (Guanda) con cui ha vinto Il Premio Strega 2018 e il Premio Bagutta 2018.

La Janeczek mette a fuoco, dopo aver scavato tra documenti fotografie e indizi, la figura di Gerda Taro: fotografa tedesca ribelle e

avventurosa, pioniera del fotogiornalismo e morta a ventisette anni sul fronte della guerra di Spagna nel 1936. Un libro per riscoprire la storia e i retroscena dei giovani artisti e fotografi di inizio Novecento, tra cui Robert Capa, “reclutato” proprio dalla Taro.

In dialogo con l'autrice Caterina Soffici, introduce Francesco Deambrogi

Marco Balzano



Sabato 4 Agosto ore 21:15
Salone Monterosaterme

“Resto qui”

Marco Balzano, professore di Lettere e scrittore, arriva per la prima volta ad Ayas per parlare del suo “Resto qui” (Einaudi), secondo classificato al Premio Strega 2018. Ambientato in Sudtirolo, terra di confine, il libro di Balzano racconta della comunità di Curon, a cui il Ventennio ha portato via la lingua e l'identità.

Balzano ci parla della famiglia di Trina, donna moglie e madre, che alla tragedia di Resia somma la propria: dalla scomparsa della figlia mai dimentica alla fuga in montagna per la resistenza partigiana; mentre giorno dopo giorno la diga si alza sempre di più, pronta a sommergere implacabile e indifferente le storie di Curon.

In dialogo con l'autore Caterina Soffici, introduce Francesco Deambrogi

AYAS LITTÉRAIRE 2018

Chiara Marchelli



Sabato 11 Agosto ore 21:15
Salone Monterosaterme

“New York, una città di corsa”

Aostana di nascita, **Chiara Marchelli** attraverso il suo libro “New York, una città di corsa” (Giulio Perrone editore) ci aprirà le porte della città in cui da quasi vent’anni vive e insegna. L’autrice di “Le notti blu”, candidato al Premio Strega 2017, spiegherà come è riuscita a non farsi inghiottire

dalla metropoli che più di tutte rappresenta il sogno americano, come adattarsi al suo ritmo e a trovare punti fermi nel caos che impera nella strade; e in tutto questo anche a fare la scrittrice.

In dialogo con l’autrice Francesco Deambrogi

AYAS LITTÉRAIRE 2018

Grazia Verasani



Sabato 18 Agosto ore 21:15
Salone Monterosaterme

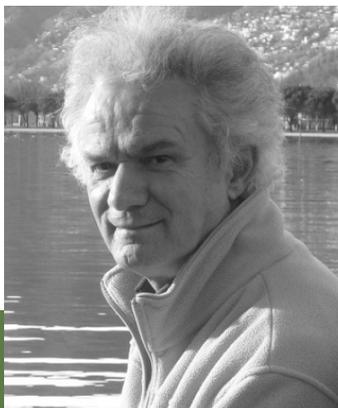
“La vita com’è”

Grazia Verasani, scrittrice bolognese presenta il suo ultimo libro “La vita com’è” (La nave di Teseo), la storia di Giovane Scrittore e della sua scrittrice preferita alla quale invia il suo manoscritto sperando in qualche consiglio. Ma l’attenzione per le bozze passa in secondo piano: inizia così l’autoanalisi

dell’insofferente scrittrice che non si lascia né lusingare né tanto meno avvicinare, perché per provare ad essere maestra di scrittura prima occorre fare i conti con sé stessi.

In dialogo con l’autrice Francesco Deambrogi

Edgardo Franzosini



Mercoledì 25 Luglio ore 21:15
Salone Monterosaterme

“Rimbaud e la vedova”

Arthur Rimbaud è stato uno dei maggiori poeti dell'umanità e insieme a Baudelaire e Nerval ha rotto le tradizioni letterarie della sua epoca, aprendo così la strada al linguaggio poetico moderno. Tutto in pochi anni: perché Rimbaud nel 1875 smette di scrivere. Il ventunenne parigino in quell'anno attraversa le Alpi e arriva a Milano, dove soggiorna per tre o quattro settimane. **Edgardo Franzosini** nel suo ultimo libro edito da Skira

ci presenta la sua eloquente indagine, affidata tanto a carte e documenti d'archivio quanto a fascinosi ingegni creativi, sul passaggio di Rimbaud a Milano: la sua permanenza al numero 39 di Piazza Duomo presso la misteriosa vedova che Jean-Luc Steinmetz inserì tra le quattro donne che incisero maggiormente nella vita del poeta.

In dialogo con l'autore
Francesco Deambrogio

Marco Cimmino

Mercoledì 1 Agosto ore 21:15
Salone Monterosaterme



“La battaglia dei ghiacciai.
La grande guerra tra le nevi perenni.”

Marco Cimmino, storico militare, esperto della Grande Guerra e gran conoscitore di montagna, ci parla del suo ultimo libro edito da Mattioli 1885, Archivio Storia. Cimmino è un narratore perfetto per i fatti dell'Ortles-Cevedale, la “trincea innevata” della Prima Guerra Mondia-

le: da un lato ricostruisce puntualmente le battaglie dei ghiacciai, con dovizia di particolari su armamenti, attrezzature e abbigliamento; dall'altro spiega con passione e precisione la psicologia degli uomini di montagna.

In dialogo con l'autore Augusto Grandi

Silvia Cosimini



Martedì 7 Agosto ore 21:15
Salone Monterosaterme

“Atlante leggendario delle
strade d’Islanda”

In Islanda la fantasia è strettamente legata al paesaggio, ad una natura imprevedibile e misteriosa che non ha tardato a caricarsi di spettri, demoni, principesse elfiche ed eroi leggendari. Ogni parte dell’Isola ha il suo mondo di storie, da cui derivano usanze, tradizioni e toponimi. Il libro edito da Iperborea ci guida lungo le strade dell’Islanda attraver-

so le leggende di luoghi noti e territori meno battuti.

Silvia Cosimini, tra le maggiori traduttrici italiane di Islandese, ci parlerà del volume che ha tradotto e curato per l’edizione italiana, accompagnata dalle letture delle leggende a cura della Compagnia teatrale della Civetta.

In dialogo con la curatrice Francesco Deambrogi
Letture di Andrea Piazza e Arianna Soffiati

Stefano Zecchi



Mercoledì 8 Agosto ore 21:15
Salone Monterosaterme

“Paradiso occidentale”

Stefano Zecchi, professore di Estetica all’Università degli Studi di Milano e romanziere, partendo dalle riletture di grandi del pensiero filosofico della modernità -Nietzsche, Spengler, Guénon ed Ebola per citarne alcuni- affronta le questioni del nostro contemporaneo: la globalizzazione economica, il multiculturalismo, il decadimento della bellezza, la fede cieca nella scienza e il venir meno dello slancio

metafisico che dà all’uomo l’illusione di oltrepassare sé stesso. Stefano Zecchi ci invita così, ristabilendo il dialogo con la grande epoca del Romanticismo, a una riflessione sul destino della nostra civiltà e dei suoi valori, con l’intento di superare le paure e restituirci uno sguardo aperto alla speranza.

In dialogo con l’autore
Augusto Grandi

POESIA E GENIUS LOCI

Nella nuova rassegna letteraria ai piedi dei Quattromila Francesco Deambrogi e Elisabetta Bucciarelli invitano quattro poeti al dialogo, in luoghi magici e nascosti della Valle d'Ayas. Un'occasione per lasciarsi incantare dalla potenza del verso e dall'unicità dell'ambiente, vero e autentico personaggio nella creazione poetica.

Venerdì 17 Agosto ore 17:30

Cappella di Saint-Jacques

Gianni Gasparini

“Novantanove pensieri sulla poesia” (Mimesis)

Più di vent'anni di scrittura raccolti in una serie di riflessioni e di suggestioni per dialogare con il lettore.

Sabato 18 Agosto ore 17:30

Salone di Monterosaterme

Corrado D'Elia

Intervento “Il valore della poesia”

Il regista e attore Corrado D'Elia s'interroga su cosa voglia dire leggere, scrivere e vivere la poesia nella nostra letteratura.

POESIA E GENIUS LOCI

Domenica 19 Agosto ore 11:00

Cappella Brunod di Frachey

Tiziano Fratus: Domus respirandi.

Esperienza di meditazione poetica, una opportunità di ascolto condiviso. Tre seggiole: una per il poeta, due per i visitatori. Quando questi ultimi entrano il poeta li accoglie con un minuto di silenzio, porge un foglio di carta con una scelta tra quattro temi portanti: la casa del padre, la non madre, la fragilità della natura e lo strumento ad aria. Letture di poesie legate al tema per dieci minuti, silenzio e congedo.

Posti limitati: evento solo su prenotazione, presso la libreria Livres et Musique di Champoluc entro Venerdì 17 agosto. Vedi contatti in calce alla brochure.

Domenica 19 Agosto ore 16:00

Cappella di Barmasc

Paola Loreto

“In quota” (Interlinea)

Andrea Angelucci

“Mare Superiore” (Manni Editori)

Tiziano Fratus

“Poesie Creaturali”

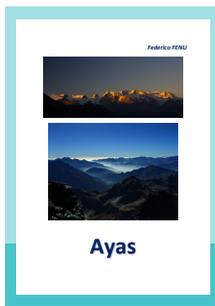
Gianni Gasparini

Poesie Scelte

Letture e dialogo sul Genius Loci: i lettori busseranno alla fucina artistica dei poeti ospiti.

LA MONTAGNA E LE SUE STORIE

Federico Fenu



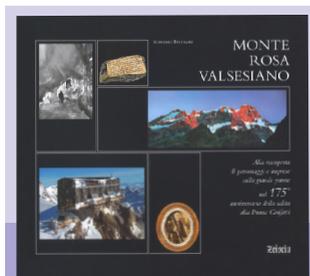
Lunedì 20 Agosto ore 17:30
Salone Monterosaterme

“Ayas” seconda edizione ampliata

Federico Fenu escursionista e fotografo presenta la seconda edizione della sua guida “Ayas”, ampliata con nuove sezioni e aggiornata nei dettagli. Con la passio-

ne e la preparazione che ne hanno fatto un instancabile esploratore, l'autore parlerà dei sentieri e delle vie alpine nella nostra valle a cui è maggiormente legato.

Massimo Beltrame



Martedì 21 Agosto ore 21:15
Salone Monterosaterme

“Monte Rosa Valsesiano”

Da sempre appassionato del Monte Rosa, **Massimo Beltrame** ne fa nel suo libro un soggetto unico. Il volume, ricco di immagini e di documenti inediti, si inseri-

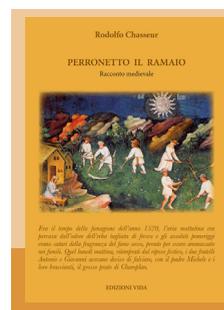
sce perfettamente nel filone della letteratura storica di montagna, presentando una storia che è già romanzesca di per sé, con i suoi protagonisti eroi e le loro avventure.

UN'ESTATE IN BIBLIOTECA

Mentre i lettori della Valle aspettano l'apertura della nuova sede della Biblioteca di Ayas, tre autori ayassini di origine o di adozione presentano i loro libri, per ricordarci quanto sia importante non dimenticare le nostre storie.

Le biblioteche sono luoghi magici, nei quali la letteratura e la cultura trovano un'accogliente casa da condividere con chi è anche solo di passaggio: da questa estate, con la sua prima rassegna letteraria, la Biblioteca di Ayas aggiunge la sua preziosa collaborazione per la promozione della lettura e della narrazione.

Rodolfo Chasseur



Mercoledì 18 Luglio ore 21:15
Salone Monterosaterme

“Perronnetto il ramaio”

Rodolfo Chasseur, ayassino, presenta il suo racconto medievale pubblicato da Vida editore. Ambientato nel tempo della fienagione del 1520 il libro racconta del cavaliere Perronnetto, il cui soprannome, Ramein, darà

il cognome ad una delle famiglie più in vista di Fenis. Le generazioni passano, e il narratore approfitta delle storie sulla famiglia Ramein per raccontare uno spaccato di vita del tempo antico in Valle d'Aosta.

UN'ESTATE IN BIBLIOTECA

Elisabetta Bucciarelli



Domenica 12 Agosto ore 21:15
Salone Monterosaterme

“Chi ha bisogno di te”

Elisabetta Bucciarelli torna in Valle d'Ayas per presentare “Chi ha bisogno di te” (Skira editore). Ci racconterà di Meri, un'adolescente cresciuta dalla madre con una speciale educazione alla musica dei Queen e agli addi: perché per ogni abbandono lei pianta un seme, sul terrazzo colmo di sim-

boli della loro casa. Un libro sui ruoli, dei genitori ma ancor più dei figli, e su quel cambiamento di aspettative che Elisabetta Bucciarelli è abile nel notare nella nostra società: un “teatro sempre aperto” in cui ciascuno deve svelare a sé stesso un po' del suo mistero.

In dialogo con l'autrice Francesco Deambrogi

UN'ESTATE IN BIBLIOTECA

Julien Bertolin



Lunedì 20 Agosto ore 21:15
Salone Monterosaterme

“Le mie parole sono...”



Julien Bertolin, enfant d'Ayas, presenta quello che è il suo primo libro, pubblicato a Roma da Europa edizioni: una raccolta di dediche splendidamente illustrate dall'autore stesso in cui le parole e i sentimenti cadono dall'alto fino a rasentare la poesia e accompagnano il lettore nel mondo dei sogni e degli affetti di Julien.

In dialogo con l'autore Francesco Deambrogi

MONTEROSA RACCONTA 2018

Calendario eventi

| | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | DOM |
|--------|--|-----|---|-----|-----|-----|-----|
| LUGLIO | 16 | 17 | 18 Rodolfo Chasseur "Perronetto il ramajo" | 19 | 20 | 21 | 22 |
| | 23 | 24 | 25 Edgardo Franzosini "Rimbaud e la vedova" | 26 | 27 | 28 | 29 |
| | 30 Helena Jameczek "La ragazza con la Leica" | 31 | | | | | |